

宮澤賢治・詩 井堂雅夫・版画「雨ニモマケズ」

宮澤賢治・詩 井堂雅夫・画

## 「雨ニモマケズ」

オリジナル手摺り木版画 【限定500部】

近代日本を代表する文学者・宮澤賢治の代表作である名作「雨にも負けず」。  
賢治の郷里・岩手に育ち、現在、花巻市にアトリエを構える創作木版画の第一人者・井堂雅夫画伯が賢治の思想に共感し制作した独創の「雨ニモマケズ」。



制作にあたって

「雨ニモマケズ」の詩は、益々新鮮さを増して私たちの心に響いてくる。「物」が豊かになればなるほど、「心」が貧しさを感じる今、この詩は限りなく力強くそして優しく私たちを導く。私は幼い頃からこの詩を口ずさんでいた。時代の流れのなかでも、いつも私の脳裏に存在し、大きな影響を与えられてきた。7年前「賢治生誕百年祭」に絵画の世界から取り組むべく、賢治が生まれ育まれた花巻の地にアトリエをかまえた。岩手は私の故郷であり、その想いをこめて東北の風土に触れながら賢治の世界に取り組んだ。そして、この詩が現代にもつ意味を心の底から感じたのである。それは、現代人の心の回復になるのではないかということである。デクノボーのモデルと言われる常不軽菩薩と賢治の姿が重なって心に響き、思わず手を合わせてしまっている自分に気が付く。自己を修羅ととらえ献身した賢治は熱心な宗教家でもあった。私は雨ニモマケズに込められた賢治のひたむきな「無私の精神」が私の作品を通じて多くの方々に伝わることを願っている。

井堂雅夫



宮澤賢治・詩 井堂雅夫・画

## 「雨ニモマケズ」

オリジナル手摺り木版画

技法: 多色摺り木版画

井堂先生直筆サイン・番号入り

用紙: 越前楮黒枝粕入り生漉和紙